

B

Aspekte zur Sprachbildung

- aus Texten gezielt Informationen ermitteln
- Lesetechniken entsprechend der Leseabsicht anwenden
- den wesentlichen Inhalt von Texten zusammenfassen

Medienbildung

- den Inhalt einer Ganzschrift in unterschiedlichen medialen Darstellungen miteinander vergleichen (z.B. Hörbuch, Film, Theaterstück etc.)

Bezug zu anderen Fächern

- Sachunterricht, Kunst,

Außerschulischer Lernort

- Theater, Lesung, Buchhandlung

Unterrichtsinhalt: Literarische Texte – Ganzschrift

Methode: Einzel- und Partnerarbeit, Plenum

C

A

Mit Texten und Medien umgehen

- Wörterbucharbeit
- epische, lyrische und dramatische Texte unterscheiden
- Figuren beschreiben (Handlung, Stimmung, Wesensmerkmale)
- Handlungen nachvollziehen
- Beziehungen zwischen Figuren erkennen
- Bilder beschreiben können
- textbezogene Fragen beantworten können

Schreiben

- eine eigene Meinung schriftlich festhalten
- kurze informierende Texte verfassen (Sachtext)
- Figuren beschreiben (Handlung, Stimmung, Wesensmerkmale)
- eine lesbare Handschrift flüssig Schreiben
- Beziehungen zwischen Figuren beschreiben

Leistungsdokumentation:

- Lesetagebuch, Buchvorstellung/ Vortrag, Leporello, informierendes Plakat,

Lesen

- Lesestrategien kennenlernen und anwenden
- zeilenübergreifend lesen
- Vorleseregeln kennenlernen und anwenden
- sinnerfassendes Lesen

Inhalte/ Wissensbestände

- B**
- Titel, Autorin/Autor, Überschrift
- Erzählen
- Wörterliste, Schreibschrift

Sprechen und Zuhören

- sinnerfasste Wiedergabe des Textes
- Figuren beschreiben (Handlung, Stimmung, Wesensmerkmale)
- Beziehungen zwischen Figuren beschreiben

Sprachwissen und Sprachbewusstheit

- Wörterbucharbeit
- zeitliche Abfolgen mit passenden Konjunktionen bzw. Adverbien darstellen
- Sätze umstellen
- Haupt- und Nebensätze mit stimmigen Konjunktionen verbinden
- Wörtliche Rede erkennen

- C**
- Klappentext, Cover
- Lesestrategien, Lesetechniken
- Kapitel, Inhaltsverzeichnis, roter Faden
- Erzählweise, Handlung, Erzähler
- Figur, Rolle,
- Komma, Ausrufezeichen, Anführungszeichen, Doppelpunkt, wörtliche Rede, Redebegleitsatz