

B

Aspekte zur Sprachbildung

- Gedichte verstehen
- Einen Gedichtvortrag halten
- Gedichte schreiben
- Operatoren Beschreiben, Erklären, Analysieren

Medienbildung

- Präsentationsarten und ihre sachgerechte Auswahl
- Medienspezifische Gestaltungsprinzipien
- Gestaltung, Herstellung und Veröffentlichung von Medienprodukten

Bezug zu anderen Fächern

Kunst, Sachunterricht

Außerschulischer Lernort

Theater, Lesung

Unterrichtsinhalt: Gedichtwerkstatt

Themen und Inhalte Literarische Texte: Ballade, Akrostichon, Elfchen, Haiku, Rondell

Methode: Einzel- und Partnerarbeit, Plenum

Mit Texten und Medien umgehen

- **C** epische, lyrische und dramatische Texte unterscheiden, Figuren (ihr Handeln, ihre Stimmungen, ihre Wesensmerkmale) beschreiben, Beziehungen zwischen Figuren veranschaulichen
- **D** grundlegende Merkmale epischer, lyrischer und dramatischer Texte beschreiben, die Rolle von Figuren und ihre Beziehungen untereinander sowie die Bedeutung von Orten darstelle

Schreiben

- **C** Schreibideen zum Inhalt entsprechend der Schreibabsicht notieren
- **D** Strategien zur Ideenfindung und Strukturierung verwenden (z.B. Ideenstern, Cluster, Mindmap, Gliederung)

Lesen

- **C** Texte zum Vorlesen vorbereiten und Vorlese-/Vortragshilfen beim Vortragen nutzen
- **D** einen Textvortrag kriterienorientiert gestalten und einschätzen

Sprechen und Zuhören

- **C** Inhalte an Kriterien orientiert geordnet vortragen
- **D** Inhalte sach- und adressatengerecht vortragen und präsentieren

Sprachwissen und Sprachbewusstheit

- Über die Wirkung von Sprache und die unterschiedlichen Gestaltungsmöglichkeiten von Texten nachdenken.

C

A

Leistungsdokumentation:

- Gedichte betont vortragen, Parallelgedichte verfassen, Gedicht in eine andere Textform umschreiben, Gedicht abschreiben und thematisch gestalten z. B. künstlerische Gestaltung (Gedichte illustrieren)

Inhalte/ Wissensbestände

- **C** Reimformen, Vers, Refrain, Strophe, Lautstärke, Tempo, Betonung, Pause, Stimmung, Sprechweise, Blickkontakt
- D** Paarreim, Kreuzreim, Cluster, Mimik, Gestik